

MANIFESTE DU SAVOIR-FAIRE AU SERVICE DU SAVOIR-VIVRE

UNE HISTOIRE D'HOMMES, DE FIBRES ET DE WOOD



INDUSTRIES BOIS
FIBRES

QUI SOMMES NOUS

**Avant d'être des négociants,
nous sommes des experts du bois.**

A nos yeux, il est bien plus qu'un matériau noble, naturel, sain et renouvelable. Le bois est notre passion et notre source d'inspiration première. Un état d'esprit et un mode de vie.

Depuis 35 ans, nous découvrons, sélectionnons et travaillons ses différentes essences avec humilité, dans une logique durable.

Notre mission est d'œuvrer chaque jour aux côtés de menuisiers, agenceurs, ébénistes, couvreurs, charpentiers, pour que des lieux de vie beaux, chaleureux et sensés voient le jour.

Avec le WOOD Hôtel, nous repoussons nos limites, épaulés par un architecte visionnaire et un hôtelier épris de son métier, Christian WOLFF. Ce lieu est l'expression authentique et élégante de notre amour pour le bois, qui fusionne avec les racines originelles de notre île : la lave et l'océan indien.

Ainsi, nous espérons vous offrir une expérience ultime. Un moment d'extase, en harmonie avec la puissance de la nature brute de la Pointe des Diamants.

Yvan. Paris

LE WOOD HOTEL : UNE VITRINE DU SAVOIR-FAIRE LOCAL

Niché face à l'océan, le Wood Hotel incarne l'alliance parfaite entre design contemporain, performance technique et respect de l'environnement. Ce projet d'envergure réunit le savoir-faire d'artisans locaux et l'engagement d'un fournisseur responsable.

DES MATÉRIAUX RESPON- SABLES

Provenant de forêts gérées durablement, les éléments de structure sont réalisés en bois lamellé-collé, traités en autoclave à la Réunion pour correspondre aux contraintes locales.

UNE RÉALISA- TION LOCALE

Du taillage à la pose, ce projet valorise les compétences locales, en associant technologie de pointe et savoir-faire des charpentiers réunionnais.

UNE CHARPENTE TAILLÉE SUR MESURE

La structure bois des bâtiments a été entièrement conçue avec des pièces de charpente taillées numériquement, garantissant une précision millimétrée, un montage optimisé et une réduction significative des pertes.



CAILLEBOTIS

Le caillebotis en bois exotiques utilisé pour les terrasses et zones de détente du Wood Hotel offre une esthétique chaleureuse et un confort incomparable. Résistant aux intempéries tropicales, il assure une durabilité optimale.

Son installation ajourée favorise l'écoulement de l'eau, tout en créant une continuité harmonieuse entre l'intérieur et l'extérieur.



BOIS BRÛLÉ DE L'IDÉE À L'HÔTEL

C'est en 2019 que l'idée du Bois Brûlé se dessine entre l'architecte du Wood Hôtel et l'équipe de Fibres. L'Hôtel n'en est encore qu'au stade de plan mais le projet affiche déjà l'ambition de sortir le bois de son caractère « traditionnel ». C'est l'aspect déstructuré et carbonisé du Bois Brûlé qui l'a imposé comme la solution idéale. La méthode de fabrication consiste à brûler la surface du bois à différents degrés d'intensité. Cette technique est issue d'une méthode ancestrale japonaise nommée « Yakisugi » ou « Shou Sugi ban », qui renforce le bois, cela diminue sur la partie brûlée la sensibilité aux termites et aux champignons. Sa résistance aux intempéries et aux rayons ultraviolets est également améliorée. En plus de conférer diverses qualités au bois, elle apporte un esthétique unique, qui se distingue alors par une couleur noire très intense, alliant authenticité ancestrale et design moderne.

Une carbonisation plus ou moins intense des lames offre, selon les essences, une vaste palette de structures et de variations de noirs. Les premiers essais ont été lancés très tôt dans le projet sur une quinzaine d'essences. Le challenge pour Fibres à ce stade a été de moderniser cette technique, tant par le choix du bois à brûler que par la réalisation d'un protocole de carbonisation aux normes

industrielles. Tous les paramètres ont été testés un par un durant plusieurs semaines, pour trouver l'intensité de flamme et la durée d'exposition nécessaire pour obtenir ce visuel unique sans pour autant abîmer les bois et permettre son usage futur. Pour les besoins de l'hôtel et pour garantir une qualité homogène de brûlage, Fibres a conçu une ligne de brûlage entièrement automatique qui a été mise en service dans l'année 2021.

Deux essences de bois ont présenté des résultats particulièrement intéressants et ont été retenues par l'architecte du Wood Hôtel. Le Limbali, brûlé sans rabotage, habille les façades extérieures des bâtiments. Son degré de carbonisation est très léger mais prononcé, le rendant durable et adapté à l'extérieur. Il se distingue par ses motifs larges et irréguliers qui le rendent facilement différenciable. Le Muiracatiara revêt certains des murs intérieurs de l'hôtel. Brûlé après avoir été raboté, ce bois offre des motifs plus petits, plus réguliers et plus discrets aux allures d'une peau de crocodile. Le Bois Brûlé est recouvert d'une lasure acrylique en finition mate et soyeuse spécialement élaborée aux utilisations extérieures. Cette technique est reprise par la nouvelle usine Ligne Bois.



LAMBRIS VERTICAL

Utilisé en habillage mural, le lambris vertical allonge visuellement les espaces et structure l'architecture intérieure. Sa pose rythmée joue avec la lumière naturelle et crée une atmosphère enveloppante.

Le bois exotique a été choisi pour sa noblesse, sa chaleur et sa capacité à instaurer une ambiance feutrée dans les chambres et les couloirs de l'hôtel.



Chaque relief attrape la lumière. En plus de leur rôle esthétique, ils améliorent le confort acoustique, et créent une atmosphère intime, presque tactile.



Le lambris vertical offre également des propriétés isolantes, à la fois thermiques et acoustiques. Son rythme régulier apporte une dynamique douce tout en restant sobre et intemporel.



PANNEAUX TEXTURÉS

Les panneaux texturés habillent les murs comme des œuvres sculptées. Grâce à un relief soigneusement travaillé dans les ateliers de Fibres, ils apportent du caractère et une dimension tactile aux espaces de repos.

Ces panneaux conjuguent esthétisme, acoustique et fonctionnalité, créant une expérience sensorielle pour les hôtes.



HANEX

Hanex est un matériau composite solide de surface, idéal pour les environnements où l'hygiène et la résistance sont prioritaires. Utilisé dans les sanitaires et le bar de l'hôtel, il offre un rendu lisse, sans joint apparent, et se décline dans une large palette de coloris.

Facile d'entretien et durable, il se marie parfaitement avec les essences de bois présentes dans le projet. Son aspect sobre et moderne contraste avec les matières naturelles et valorise les lignes pures du mobilier.

CLAUSTRA

Le claustra est un élément architectural aussi utile qu'esthétique. Réalisé en bois exotiques, il permet de délimiter les espaces sans les fermer, tout en laissant passer la lumière et l'air. À la fois filtre visuel et brise-soleil, il crée des jeux d'ombres tout au long de la journée.

Il est particulièrement adapté aux climats tropicaux comme celui de La Réunion, où la ventilation naturelle est primordiale. Ce dispositif léger structure l'espace avec finesse, tout en renforçant le lien entre intérieur et extérieur.





MDF PLAQUÉ ESSENCE ET DÉCOFLEX

Ce matériau associe la stabilité du MDF à la noblesse des essences bois plaquées, pour un rendu haut de gamme. Le Décoflex permet d'obtenir des formes souples et organiques, tout en conservant l'aspect naturel du bois. Utilisé pour le mobilier ou les habillages muraux, il offre une grande liberté de design tout en garantissant une excellente tenue dans le temps.



PERGOLA EN OKAN

La pergola en okan s'impose par sa force naturelle et sa chaleur visuelle. Ce bois exotique, dense et durable, offre une teinte brune chaleureuse qui évolue avec le temps, tout en résistant aux intempéries. Structurelle et esthétique, elle crée un jeu d'ombres subtils et une atmosphère à la fois brute et raffinée, en parfaite harmonie avec son environnement.



CLICWALL

Le ClicWall est un panneau mural à emboîtement rapide, résistant et facile à entretenir. Il combine finition soignée, robustesse et pose express. Parfait pour des intérieurs propres, durables et élégants.



DRESSING

Pensé sur-mesure pour s'adapter aux besoins des clients, le dressing en panneaux mélaminés stratifiés combine fonctionnalité et raffinement.

Le noir a été choisi pour sa capacité à sublimer les matières naturelles et à créer un contraste élégant. Les essences choisies apportent chaleur, texture et durabilité. Ce mobilier incarne l'esprit du Wood Hotel : une élégance discrète, pensée pour le confort et la mise en valeur des matériaux nobles.



VOLIGE SATURÉE D'USINE

La volige saturée est un bois traité en amont, prêt à l'emploi sur chantier. Sa finition industrielle garantit une saturation uniforme, une protection longue durée et un aspect final soigné. Utilisée en habillage mural ou en plafond, elle permet une pose rapide, sans nécessité de retouches. Son rendu brut et naturel renforce l'authenticité des espaces tout en assurant une résistance optimale face à l'humidité, au soleil et aux insectes tropicaux. Elle incarne le savoir-faire de la nouvelle usine Ligne Bois, qui valorise des matériaux durables, pensés pour les contraintes et l'esthétique du territoire.



LES SUITES PAR ESSENCE DE BOIS

Chaque chambre a été pensée comme un univers à part entière, où les matières, les textures, les teintes et les lignes dialoguent avec l'essence de bois qui la définit. Des matières naturelles, des contrastes subtils, des détails sur-mesure : tout a été imaginé pour que chaque suite raconte sa propre histoire, entre élégance, chaleur et authenticité. Le bois n'est pas qu'un décor, il est le point de départ de toute une atmosphère.

TALI



MOVINGUI



BILINGA



CHÊNE



PADOUK



MUIRACATIARA





TABLE DE L'ATELIER DU VIN

Réalisée en bois de natte massif soigneusement sélectionné, la table de l'Atelier du Vin est une pièce unique qui reflète le savoir-faire artisanal local. Son plateau épais met en valeur les veinures profondes et naturelles du bois, conservées grâce à une finition huilée respectueuse de sa texture brute.

Taillée dans une poutre provenant de l'ancienne église de Saint-Paul, la table partage son essence et son histoire avec le comptoir de l'accueil, affirmant un lien fort entre patrimoine et design contemporain.



COMPTOIR EN NATTE

La table et le comptoir partagent la même origine : issu des anciennes poutres de l'église de Saint-Paul, le natte un bois noble et rare. Il faut près de 100 ans au Grand Natte pour atteindre sa maturité, ce qui en fait une essence précieuse.

Ces poutres, autrefois utilisées dans des charpentes locales, ont été récupérées pour leur redonner vie au cœur du Wood Hotel. Le comptoir, avec ses lignes brutes et son design contrasté, s'accorde parfaitement à la table de l'Atelier du Vin.

Ensemble, ils incarnent une mémoire partagée, entre tradition et modernité.



ESCALIER EN MUKULUNGU

Le Mukulungu, bois dense et résistant, est ici mis en œuvre pour créer un escalier aussi solide que sculptural. Sa teinte dorée et son veinage régulier en font un élément architectural fort, tout en conservant un aspect sobre. Parfaitement adapté aux conditions climatiques de l'île, ce bois offre une durabilité exceptionnelle. L'escalier devient un lien entre les ambiances, un passage naturel, valorisé par la matière.





FIBRES INDUSTRIES BOIS

NOS ENGAGEMENTS POUR L'ENVIRONNEMENT

Le cœur de notre métier, c'est de valoriser le bois, le seul matériau de construction qui stocke du carbone au lieu d'en dégager pour être produit. Depuis la création, nous avons sélectionné les origines de nos bois en écartant les régions du monde où la gestion forestière était la moins durable (Asie, Madagascar).

La raison même de la création de Fibras montre la responsabilité sociale de l'entreprise. Assurer l'approvisionnement en bois et panneaux dérivés du bois de qualité pour toute la filière bois locale, avec comme ligne de conduite proposer des matériaux et des services innovants, durables, diversifiés.

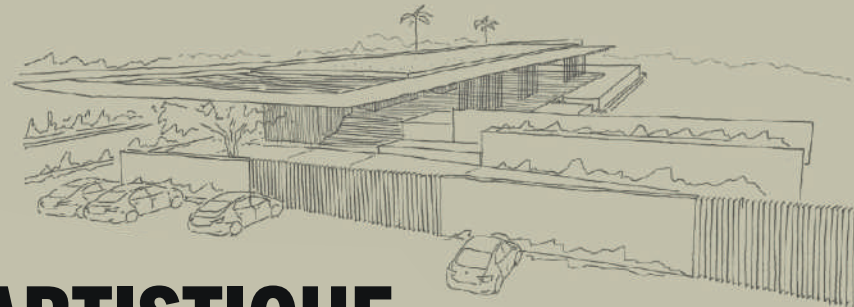
Ce savoir-faire se reflète notamment dans la construction du WOOD Hôtel, réalisé à 80 % avec des matériaux bois issus de FIBRES.



CRÉATION & DIRECTION ARTISTIQUE

Le Wood Hôtel & SPA est né de la vision de l'architecte franco-mauricien Eric Chavoix. Reconnu pour ses projets emblématiques et son approche sensible et contextuelle, il a imaginé une architecture contemporaine faite de volumes en bois brûlé noir, en écho aux masses volcaniques, dispersés dans la savane intacte de l'Ouest réunionnais. Un projet bois et écologique, profondément ancré dans son territoire, où élégance et harmonie dialoguent avec la force du paysage. Autour de lui, trois collaborateurs et partenaires de confiance ont été essentiels : Eurylice Roncen, architecte collaboratrice au sein de l'agence d'Eric Chavoix, a assuré avec rigueur et professionnalisme le suivi et la coordination, garantissant la continuité et la cohérence des choix architecturaux comme des très nombreux détails du projet.

L'agence Osmose a accompagné avec sensibilité le suivi des agencements intérieurs et orchestré la décoration ainsi que le jardin, veillant à ce que chaque élément reflète l'âme du WOOD, insufflée par la direction artistique d'Eric Chavoix. Enfin, Hervé Moreno, maître d'œuvre d'exécution, a dirigé avec rigueur la phase opérationnelle, garantissant la qualité technique, la précision du chantier bois et le respect des engagements. Grâce à cette équipe soudée et au savoir-faire remarquable des artisans, le WOOD s'impose aujourd'hui comme un projet où créativité, maîtrise et excellence d'exécution se rencontrent pour créer une évidence, destinée à marquer durablement le paysage réunionnais et trouvant déjà un écho international grâce à une signature architecturale singulière et une intégration exemplaire.



ENTREPRISES ARTISANS

Le Wood Hôtel met en lumière les talents authentiques de notre île. Chaque espace, chaque texture, chaque objet est le fruit d'un savoir-faire local précieux et passionné.

En leur donnant la parole, le Wood Hotel rend hommage à une richesse humaine, culturelle et artisanale unique.



L'ARTISAN DU BOIS 974 L'ARTISAN DU BOIS

Nous choisissons ensemble la bonne essence, le bon assemblage. Chacune de mes constructions, créations, rénovations sont réalisées à partir de planches de matière brute sélectionnées chez mon partenaire Fibras. Ces planches sont ensuite retravaillées, façonnées à la main, et préparées pour répondre à votre projet dans les règles de l'art.

Sur le projet du Wood Hôtel, nous avons réalisés la pose des bardages de finition saturée noir charbon sur toutes les varangues (environ 2500 m²). Des caillebotis ont été installés sur toute la surface du spa, jusqu'aux allées sinueuses en forme d'éventail. 6 kiosques en forme d'arche en pin sylvestre 140 x 140 mm. Nous avons également réalisé les planchers massifs (environ 450 m²) dans 6 essences différentes. Collaboré avec d'autres artisans bois pour la partie structure des édifices.

12 bis Chemin gonneau Saint-Gilles
Les Hauts 97435 Saint-Paul
www.lartisanadubois.re
deninger.l@gmail.com
0692 61 98 66

APTAÉ

APTAE AGENCEMENT est une entreprise locale de menuiserie bois et dérivés. Nous valorisons énormément le bois massif à travers un travail de menuiserie et d'ébénisterie traditionnel en mettant en avant des projets modernes. Nous faisons également de l'agencement classique et haut de gamme en travaillant tous types de panneaux et dérivés.

Travaux réalisés au WOOD :

Habillages muraux : Lambris (Bilinga & Movingui), Clicwall noir, placages bois fins (avec tasseaux assortis), cintrés pour murs arrondis, et têtes de lit texturées gravées.
Caches-clim : Conçus en bois massif.
Entrées de chambres : HPL noir + tasseaux bois, système démontable pour accès maintenance.

5 Rue des Ebenistes
97436 Saint-Leu
contact@aptae.re
www.aptae.re
0692 30 80 61

ATELIER AUSTRAL BOIS

C'est toujours appréciable de travailler sur ce genre de projet, du bois massif. Nous avons réalisé les têtes de lit, le chevet, le bureau, le plan des vasques en bois massif sur des essences différentes Niove, padouk, limbali, movingui et iroko. L'intérêt de travailler du bois massif sur 5 essences différentes. Nous avons travaillé sur les mobiliers intérieurs des chambres.

4 B Rue guy theodule grondin
97436 L'Étang-Salé
direction@australbois.com
www.australbois.com
0692 76 73 14

ARTHÉMISE

NOTRE TRAVAIL AU WOOD HÔTEL

L'Art du Bois, Une Passion

Depuis plus de 40 ans, nous avons l'amour pour le bois sculpte nos vies. Ébénistes de père en fils à Rivière Saint-Louis, chaque copeau porte un zistoir.

PROJET D'EXCEPTION :

Le Wood Hôtel (100% bois) a réveillé notre fierté avec :
Persiennes de l'Atelier du Vin : Zoli et costaud
FO DIRE AUSSI : Volets en bois pour le resto (il est grand !)
Table en ty nate récup : Décoratif et malin
Banque d'accueil en petit nate : Solide comme un rocher
Deck piscine & restaurant : Lèr et sûr
Bar et table monumentale : Grand té

VILLA 200 : Charpente et mur solide, intérieur douillet et placards sur mesure. Koumsa rien oublié... la vi !

L'odeur du bois frais ? Nous boner depuis toujours. Bwa dann sang, dann léker... Depi tan lontan !

arthemise.j@gmail.com
0692 86 14 29



BIOCLIMATIK

Entreprise réunionnaise spécialisée dans la fabrication et la mise en œuvre de charpente bois, couverture, bardage créée il y a 17 ans, BIOCLIMATIK s'est façonnée, au fil des ans, une réputation aussi solide que ses réalisations. Forte d'une cinquantaine de collaborateurs, elle intervient sur des projets importants de construction (logements, établissements scolaires, gymnases, bureaux, internats, médiathèques, centre de secours, bâtiments industriels, etc...). Depuis quelques années, BIOCLIMATIK a décidé de mettre son expertise au service d'autres territoires. BIOCLIMATIK se décline donc, aujourd'hui, aussi à Mayotte où elle intervient sur le même type de projets importants. C'était une évidence, un projet ambitieux, à la Réunion, qui met en avant le bois, seul matériau de construction renouvelable et montre tout ce que l'on peut en faire. Le WOOD HÔTEL ne pouvait se réaliser sans qu'une entreprise aux compétences reconnues en matière de construction bois - BIOCLIMATIK - n'y contribue.

Chemin Albertine DESPREZ
97436 Saint-Paul
bioclimatik@bioclimatik.fr
www.bioclimatik.re
0262 55 74 62



CBHC CONSTRUCTION BOIS

Chez CBHC, nous sommes fiers de notre expertise en construction de maison à ossature bois, un savoir-faire transmis avec passion de père en fils depuis plus de 30 ans. Entreprise familiale ancrée au cœur de La Réunion, nous mettons notre expérience et notre engagement au service des projets locaux.

Pour le chantier de Wood Hôtel, nous avons eu l'honneur de réaliser les villas 110 à 150, tout en apportant une touche unique avec l'installation d'un bardage en bois brûlé et en tôle sur les Suites. Un travail alliant tradition et innovation, dans le respect des exigences architecturales et esthétiques du projet.

59 rue Claude Marion
97480 Saint-Joseph
contact@cbhc.re
www.cbhc.re
0262 51 01 02



COMPOS'ÎLES

Entreprise spécialisée dans la résine acrylique HANEX, transformation et thermoformage. Fabricant de mobilier en tout genre. Pour Professionnel et Particulier.

Participation du projet WOOD Hôtel :
Réalisation des Plan vasques du bâtiment principal, Staff et les chambres PMR en résine acrylique Hanex.

Réalisation des Niches des chambres et du SPA en résine acrylique Hanex.
Réalisation du Passe Plat du Restaurant en résine acrylique Hanex.
Réalisation du Bar du Restaurant en résine acrylique Hanex.

40 Chemin maxime Rivière,
97410 Saint-Pierre
0262 31 83 39
composites974@gmail.com
www.composites.com



CONSTRUCTION ECO BOIS

Construction Eco Bois se distingue par un savoir-faire artisanal et une grande maîtrise technique. Nos ateliers de charpente, couverture, et menuiserie accompagnent nos clients dans la réalisation de projets à la fois singuliers et durables. L'exigence du travail bien fait, la transmission du savoir-faire et l'engagement collectif sont au cœur de notre culture d'entreprise. Ensemble, nous donnons du sens à chaque projet en concevant des ouvrages responsables, alliant performance technique et impact positif. Dans cette démarche, Construction Eco Bois s'est affirmée comme un partenaire de confiance pour la construction de trois suites du Wood Hôtel et ses escaliers extérieurs. Un projet emblématique, témoin de notre engagement à bâtir des ouvrages durables, esthétiques et d'exception.

84 Chemin de la Ravine Sèche,
97427 L'Étang-Salé
contact@constructionecoboils.com
www.constructionecoboils.com
0692 07 49 83

CONCEPT BOIS

Depuis près de 20 ans, notre entreprise met son savoir-faire au service de l'aménagement intérieur et extérieur, ainsi que de la construction de lodges à ossature bois, en particulier pour les particuliers. Nous avons également participé à des projets d'envergure comme le Ness Hôtel ou l'Archipel.

Sur le Wood, nous sommes intervenus au niveau du spa, avec la réalisation de la buanderie, des espaces de service, de l'accueil et des locaux techniques. Nos équipes ont travaillé principalement sur des ouvrages en panneaux mélaminés et en médium, alliant technicité et durabilité.

198 bis chemin du Maniron,
97427 L'Étang-Salé
conceptbois.re@gmail.com
0692 08 20 08



D&J WOOD DESIGN

D&J Wood Design est une entreprise familiale fondée en octobre 2009 par M. David UTCHANAH, un menuisier ébéniste qui exerce depuis 30 ans. L'entreprise a initié ses opérations en important des matières premières pour les blocs portes et au fil du temps, elle est devenue spécialiste des chantiers professionnels, en neuf et réhabilitation. Ce projet a constitué un authentique challenge, avec une période de production et d'installation limitée. En ce qui nous concerne, nous avons réalisé la fabrication et l'installation de meubles de bureau, les têtes de lit et les meubles pour vasques dans les 64 chambres des suites. Les ouvrages ont été confectionnés à partir de différents essences de bois comme le tali, le bilinga, le movingui, le padouk, le muiracatira, le chêne. Nous sommes honorés d'avoir été consulté à participer sur une opération de cette envergure.

ZAE Bras – Montvert, 30 Chemin Raux,
97426 Les Trois-Bassins
contact@djwooddesign.com
www.djwooddesign.com
0262 77 70 27

EDWOOD ET CHARPENTE DE L'OUEST

EDWOOD est une entreprise spécialisée dans la construction bois : ossature, charpente traditionnelle, maison, extension, surélévation, aménagement intérieur et extérieur.

Nous sommes avant tout force de proposition, et nous initions le dialogue très en amont de la phase d'étude. Les architectes peuvent compter sur notre expertise et sur notre appui technique.

Les projets sont étudiés avec rigueur et précision, proposant parfois des alternatives qui nous semblent plus judicieuses au regard des besoins et des usages. Nous proposons un prix juste avec toujours le souci de la qualité de l'ouvrage. Les projets sont correctement dimensionnés dans le respect des normes en vigueur.

edwood.sarl@gmail.com



E.O.B ESPACE OUVRAGE BOIS

E . O . B (Espace Ouvrage Bois) est une entreprise de menuiserie bois active depuis 1997. Elle est reconnue pour la qualité de son travail artisanal et son engagement envers l'utilisation de matériaux durables.

Spécialisée dans la fabrication sur mesure, EOB intervient sur des projets variés, en mettant en œuvre des solutions adaptées aux besoins de ses clients.

Pour le Wood Hôtel, EOB a réalisé la pose des placards de chambre, en respectant les principes de l'éco-conception et les exigences fonctionnelles du projet.

espaceouvragebois@orange.fr
0692 66 67 69



MBMG

L'entreprise MBMG se spécialise depuis 25 ans dans la menuiserie bois et la maçonnerie générale. Forts de ces nombreuses années d'expérience, nous vous accompagnons dans vos projets de construction ou de rénovation.

Nous saurons également donner vie à vos envies, en concevant sur mesure vos menuiseries bois. Le Wood hôtel a été un projet fantastique permettant de mettre en oeuvre le savoir faire de l'entreprise. Les plateaux des différentes tables de l'hôtel, ainsi que les plaquettes de menu, ont été réalisés avec soin par notre équipe de menuisiers. Ce chantier aura été une parfaite vitrine illustrant notre expertise en matière de travail du bois.

87 chemin de ligne la saline les hauts,
97422 Saint-Paul
entreprisembmg@gmail.com
0692 69 24 93



SRAME

Créée en 1999, la SARL SRAME a fait ses débuts dans l'agencement menuiserie / ébénisterie. Au fil des années, elle s'est orientée vers le bâtiment en sous-traitance auprès de groupes comme GTOI ou BBOI, sur des bâtiments publics tels que des lycées, hôpitaux, collèges. Quelques chantiers particuliers ont concerné des agencements intérieurs de bâtiments : casernes militaires, rénovation de l'hôtel Villa Delisle et le Café de la Gare, contrôle d'accès dans les lycées et hôtels.

Nous nous sommes engagés dans la réalisation du Wood Hôtel à Trois-Bassins, sur lequel nous combinons bois, métal, bardage, toitures, menuiseries intérieures et extérieures, ainsi que les finitions intérieures en bois exotiques.

3, impasse Robert Troy de la Croix,
97430 Le Tampon
Email : sarl.srame@gmail.com
0692 43 79 67 / 0692 69 86 90



MENUISERIE G

Notre entreprise existe depuis plus de 16 ans et s'est spécialisée dans la résine, l'agencement et la menuiserie. Au fil des années, nous avons participé à de nombreux projets emblématiques tels que l'aéroport ou encore les crèches Babyland.

Dans le cadre du chantier du Wood, nous avons réalisé : l'agencement complet du bar principal, la cuisine des suites et villas, ainsi que le plan de travail de l'atelier du vin en bois muiracatiara.

Le délai serré et la complexité de conception de l'hôtel ont représenté un grand challenge, relevé avec passion et savoir-faire par toute notre équipe.

52 Chemin des Jacquieres,
97430 Le Tampon
thierry.gonthier974@gmail.com
0692 49 60 60





11 chemin de la Poudrière,
97426 Les Trois-Bassins
0263 00 30 30
www.woodhotel.re



63 Rue Henri Cornu,
97460 Saint-Paul
0262 55 18 40
www.fibres.re